



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO CAMPAGNANO

CONVENZIONE

Tra

IL CONSERVATORIO DI MUSICA “*LICINIO REFICE*” DI FROSINONE

(di seguito “Conservatorio”) con sede in Viale Michelangelo, 23 - 03100 Frosinone (FR), rappresentato dal Direttore *pro tempore* **M° Mauro Gizzi**, nato a Ceccano (FR), il 28/05/1964, C.F.: GZZ MRA 64E28 C413V,

e

l’**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Campagnano”** (di seguito “Scuola”), Scuola Secondaria di primo grado ad indirizzo musicale avente sede a Campagnano di Roma (RM) in via B. Lesen n. 2, rappresentato dal Dirigente Scolastico **Michele Nicolò Angileri**;

PREMESSA

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132;

VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone;

VISTO che il Conservatorio Statale di Musica “*Licinio Refice*” di Frosinone (di seguito denominato “Conservatorio”) ha, per *mission* istituzionale e statutaria, il compito di diffondere sul territorio iniziative per lo sviluppo dell'educazione musicale quale elemento formativo fondante della personalità dello studente e del cittadino;

VISTO che la citata normativa consente agli Istituti AFAM l’istituzione di percorsi formativi integrati interistituzionali con il coinvolgimento anche in rete di Enti Locali, Associazioni Culturali ed altri soggetti pubblici e privati che operano sul territorio con i quali è consentito, in autonomia, formalizzare rapporti di collaborazione attraverso apposite convenzioni o protocolli d'intesa;

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107 (cd. “Buona Scuola”), e specificatamente l’art. 1, commi 180 e 181, recanti delega al Governo finalizzata al riordino delle discipline della musica e delle arti, ponendo le basi per il raccordo tra scuole e AFAM;

VISTO il D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 60, nella parte in cui, all'articolo 15, stabilisce l'armonizzazione della filiera formativa musicale, imponendo la creazione di percorsi verticali coerenti dalla scuola primaria fino ai diplomi accademici;

VISTO il D.M. 11 maggio 2018, n. 382, recante i criteri per i corsi propedeutici e la previsione che i Conservatori possano stipulare convenzioni con le scuole secondarie per gestire la "*contemporanea frequenza*" e favorire l'orientamento;

VISTO il D.I. 1° luglio 2022, n. 176, recante il nuovo Regolamento per i percorsi a indirizzo musicale delle scuole medie (SMIM), il quale fissa criteri di qualità per l'insegnamento dello strumento e la valutazione delle competenze.

CONSIDERATA l'opportunità, da parte del Conservatorio, quale istituzione d'eccellenza, di attivare politiche volte a coordinare l'insegnamento della musica secondo *standard*, metodologie e procedure omogenei, che facilitino allo stesso tempo l'emersione dei talenti, la diffusione della cultura musicale di base, nonché la formazione orientata alla professione didattica in ambito musicale attraverso l'istituzione di una Rete di formazione musicale di base, formata dallo stesso Conservatorio – che ne è a capo – ed i suddetti soggetti terzi, a cui è deputata l'erogazione dei servizi di formazione;

CONSIDERATO, altresì, che il Conservatorio e l'Istituto Comprensivo "Campagnano" possono concorrere alla realizzazione di una filiera formativa e di un qualificato sistema di rete operante negli ambiti dell'educazione e della formazione musicale, della produzione e della divulgazione musicale, con lo scopo di promuovere e diffondere la cultura musicale, nonché la formazione orientata alla professione in ambito musicale;

CONSIDERATA la presenza, presso la suddetta Scuola, di Corsi ad Indirizzo Musicale che comprendono le seguenti Scuole di strumento: pianoforte, chitarra, clarinetto, flauto traverso;

PRESO ATTO dell'interesse degli studenti, delle loro famiglie, e della Scuola a cogliere un'opportunità di prosecuzione degli studi musicali, seguendo il percorso formativo del Conservatorio di Musica "Licinio Refice";

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto della Scuola n. 44 del 13/07/2026

si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 – Oggetto e finalità della collaborazione

Il Conservatorio e la Scuola cooperano nell'ambito relativo alla formazione musicale di base per conseguire in forma distribuita e organizzata i più alti ed efficaci livelli di servizio didattico, artistico e progettuale allo scopo di ampliare e qualificare il bacino di utenza delle attività musicali, nonché fornire al più ampio numero di giovani un'adeguata preparazione per l'eventuale ammissione ai Corsi Propedeutici al triennio Accademico del Conservatorio.

La Scuola potrà utilizzare la dicitura "*Struttura convenzionata con il Conservatorio di Musica "L. Refice" di Frosinone*", nelle proprie attività di promozione, unitamente al logo dello stesso Conservatorio, e negli attestati che potrà rilasciare ai propri studenti al termine dei Corsi di cui all'articolo 2 della Convenzione.

Articolo 2 – Corsi di preparazione all'esame di ammissione ai Corsi Propedeutici

La Scuola, sulla base della presente Convenzione con il Conservatorio, attiva Corsi di Formazione musicale di base in preparazione dell'esame di ammissione ai Corsi Propedeutici del Conservatorio di cui al D.M. 11 maggio 2018, n. 382.

Gli esami di ammissione ai Corsi Propedeutici si svolgeranno presso il Conservatorio.

La docenza dei Corsi di Formazione sarà affidata ai docenti della Scuola o da essa individuati. Qualora la Scuola non trovi tutti gli specialisti necessari, il Conservatorio indicherà le figure mancanti.

La contrattualizzazione, la retribuzione e i relativi adempimenti di legge per i docenti dei Corsi di Formazione musicale sono interamente a carico della Scuola.

Ai fini della preparazione degli alunni della Scuola agli esami di ammissione ai Corsi Propedeutici il Conservatorio rende disponibili gli obiettivi formativi, i programmi di studio e le prove d'esame relative alle passate edizioni.

Sono in carico alla Scuola gli obblighi previsti dal D. Lgs. n. 81/08 in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, e la copertura assicurativa dei propri studenti (infortuni e Responsabilità Civile - incluso rischio in itinere), con specifico riferimento alle attività didattiche (inclusi saggi, seminari, stages collettivi, ecc.) svolte presso la Scuola o presso altre sedi esterne. È altresì a carico della Scuola il trattamento dei dati personali degli allievi dei Corsi di Formazione.

La Scuola comunicherà annualmente al Conservatorio il numero degli studenti nonché qualsiasi informazione utile e necessaria a consentire, da parte del Conservatorio, l'attività di monitoraggio e controllo delle attività oggetto della presente.

Articolo 3 – Comitato di coordinamento

Al fine di coordinare le attività oggetto di convenzione e garantire il rispetto degli standard didattici indicati dal Conservatorio, è costituito un comitato di coordinamento composto dal Direttore del Conservatorio e dal legale rappresentante della Scuola, o loro delegati. Il comitato si riunirà almeno una volta per anno accademico, in presenza o in videoconferenza, per una valutazione e un monitoraggio della convenzione, anche ai fini di una sua prosecuzione.

Articolo 4 – Durata, rinnovo e modifiche dell'accordo

La presente convenzione, rinnovabile con le medesime formalità, ha la durata di tre anni accademici con possibilità di recesso, da comunicarsi tre mesi prima dell'inizio dell'anno accademico.

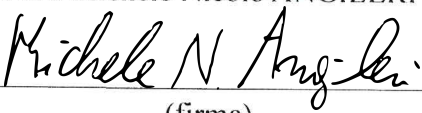
Articolo 5 – Clausola di invarianza finanziaria

Dalla promozione e realizzazione delle iniziative e attività di collaborazione, di cui alla presente Convenzione, non consegue alcun onere di natura economica a carico del Conservatorio.

L.C.S.

Frosinone, il 17/07/2026

(luogo e data)

Per il Conservatorio Il Direttore M° Mauro GIZZI  (firma)	Per l'I.C. "Campagnano" Il Dirigente scolastico Prof. Michele Nicolò ANGILERI  (firma)
--	--

