

RELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: KC 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	EVIDENZE
<p>SCUOLA DELL' INFANZIA AL TERMINE DEL TERZO ANNO</p>	<p>Il bambino/la bambina -Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. - Riconosce nei segnali del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. - Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. - Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà,abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>-Giochi di socializzazione, simbolici e drammatizzazione. -Ascolto di racconti biblici ed evangelici. -Attività grafico-pittoriche-manipolative individuali e di gruppo. -Conversazioni guidate attraverso domande stimolo. -Attività musicale: ascolto di canti, filastrocche e poesie inerenti alle Conversazione. -Osservazione, lettura, riflessione di immagini e opere d'arte.</p>	<p>-Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme Riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità. -Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore al prossimo. -Usare il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione. -Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le Caratterizzano. -Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati. -Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera. -Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. -Scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole. -Raccontare brani relativi alla vita di Gesù. -Cogliere la bellezza del mondo. -Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini. -Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato. -Ascoltare semplici racconti biblici e narrarne i contenuti. -Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza Religiosa. -Riconoscere alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane. -Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano. -Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo.</p>	<p>Il bambino scopre con gioia, stupore e meraviglia la bellezza delle cose create e si interroga sulla loro origine. Si fa attento alla realtà che lo circonda e si apre all'intuizione che il mondo è affidato alla cura e alla responsabilità dell'uomo. Attraverso la propria esperienza personale di nascita e crescita comprende il racconto evangelico della nascita di Gesù osserva l'ambiente in cui vive e vi scorge i segni della festa del Natale intuendone il significato originale e i simboli tradizionali. Esprime la gioia dell'incontro e dello stare insieme. Si apre ai valori della fratellanza e dell'unità del genere umano. Dimostra di conoscere le fasi più significative della vita di Gesù. Sa che Gesù è una persona speciale. Il bambino cogliendo l'esempio di Gesù si apre ai valori del perdono, della solidarietà, dell'accoglienza di chi è meno fortunato. Osserva il risveglio della natura in primavera e riconosce la Pasqua come festa della vita e della gioia. Riconosce i segni-simboli che caratterizzano questa festa e che sono presenti nell'ambiente che lo circonda. Il bambino è sensibile ai valori della pace, del perdono, della fratellanza, della solidarietà. E' consapevole che la chiesa è l'edificio in cui i cristiani si radunano per celebrare. Scopre che la Chiesa è soprattutto famiglia di persone. Conosce della figura di Maria nella Chiesa. È consapevole che anche nelle religioni di altri popoli ci sono gesti e luoghi di preghiera. Conosce figure che nella Chiesa hanno seguito l'esempio di Gesù (S. Francesco – Santa Chiara).</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	EVIDENZE
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. 	<ul style="list-style-type: none"> -La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti. -Testimoni cristiani nella storia. -L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. -Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri. -Le vicende che danno origine al popolo ebraico. -I patriarchi -Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio -La preghiera espressione di religiosità -Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari... -I racconti della creazione nel libro della GENESI. -Personaggi biblici: i Patriarchi. -Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. -Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. -Branzi evangelici del Natale e della Pasqua. -Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica -Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. -Segni religiosi presenti nell'ambiente -La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. -I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini. -La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente. 	<p>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. -Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera, dialogo tra l'uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana. <p>Nucleo tematico:La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. -Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali. <p>Nucleo tematico:Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. -Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà. 	<p>Profilo iniziale: l'alunno non: conosce sufficientemente i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce sufficientemente il testo biblico; conosce sufficientemente i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio appropriato.</p> <p>Profilo di base: l'alunno: conosce poco i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce poco il testo biblico; conosce poco i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio poco appropriato.</p> <p>Profilo intermedio: l'alunno: conosce parzialmente i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce parzialmente il testo biblico; conosce parzialmente i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio parzialmente appropriato.</p> <p>Profilo avanzato: l'alunno: conosce i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce il testo biblico; conosce i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio appropriato.</p>

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	EVIDENZE
	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le parabole ed i miracoli nei Vangeli. -La nascita della Chiesa. -Le prime comunità cristiane Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo -Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. -Il cammino ecumenico. -La Bibbia, il libro sacro dei cristiani. -Il libro Sacro letto dai cristiani per conoscere Gesù: il Vangelo -I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni. -Fonti non cristiane. -Dio incontra l'uomo. -Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi. -Il viaggio di Gesù verso la croce. -Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza. 	<p>Nucleo tematico:Dio e l'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni. -Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo. -Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù. <p>Nucleo tematico:La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. -Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa. -Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli 	<p>Profilo iniziale: l'alunno non: conosce sufficientemente i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce sufficientemente il testo biblico; conosce sufficientemente i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio appropriato.</p> <p>Profilo di base: l'alunno: conosce poco i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce poco il testo biblico; conosce poco i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio poco appropriato.</p> <p>Profilo intermedio: l'alunno: conosce parzialmente i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce parzialmente il testo biblico; conosce parzialmente i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio parzialmente appropriato.</p> <p>Profilo avanzato: l'alunno: conosce i dati fondamentali della vita di Gesù; conosce il testo biblico; conosce i testi sacri delle altre religioni; usa un linguaggio appropriato.</p>

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	EVIDENZE
	<p>L'alunno/a,</p> <ul style="list-style-type: none"> -partendo dal confronto interculturale e interreligioso, si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui può aprirsi, affrontando anche le essenziali domande religiose misurandosi con i codici simbolici in cui esse hanno trovato e trovano espressioni. -E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso. -Individua le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. -Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e di dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. -Riconosce i linguaggi espressivi della fede, imparando ad apprezzarli da un punto di vista artistico, culturale e spirituale 	<ul style="list-style-type: none"> -Il bisogno religioso dell'uomo ed esempi della religiosità dell'uomo primitivo. -Dalla religiosità alle prime religioni politeiste delle grandi civiltà antiche: la religione mesopotamica, la religione dell'antico Egitto, la religione greco-romana, le religioni monoteiste. Il cristianesimo e le altre religioni. -La prima religione monoteista e rivelata: l'Ebraismo. -La storia d'Israele. -Abramo: il padre nella fede. -Giuseppe: la provvidenza. -Mosè: il liberatore. -La Bibbia: testo sacro, Parola di Dio scritta per portare a tutti la rivelazione e la salvezza. -La formazione del testo biblico. -Il quadro letterario della Bibbia. -I manoscritti di Qumran. -La "Storia della Salvezza": dai patriarchi a Gesù, riconosciuto dai cristiani come colui che, con la sua morte e Resurrezione, porta definitivamente a compimento il progetto di 	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. -Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una sincera ricerca religiosa. -Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. -Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. -Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. -Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. -Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelle di altre religioni. 	

		<p>salvezza di Dio.</p> <p>-Il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>-Gli elementi della preghiera cristiana a confronto con quelli di altre religioni.</p>	<p>-Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</p>	
<p>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>EVIDENZE</p>
	<p>L'alunno/a</p> <p>-è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale</p> <p>-Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.</p> <p>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede L'alunno/a sa interagire con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede(simboli, preghiere, riti, ecc.), imparando ad apprezzarli da un punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>-L'uomo e il mistero della vita.</p> <p>-La vita e i valori.</p> <p>-La realtà costitutiva dell'uomo.</p> <p>-I valori costitutivi della persona.</p> <p>-La voce della coscienza.</p> <p>-Fede e scienza: La verità tra fede e ragione.</p> <p>-Le origini secondo la Bibbia.</p> <p>-Le origini secondo la scienza.</p> <p>-Dialogo tra fede e scienza</p> <p>-L'uomo tra bene e male</p> <p>-Le ideologie del male.</p> <p>-L'orrore del male in Europa.</p> <p>-La memoria della shoah.</p> <p>-Parlare di Dio dopo Auschwitz.</p> <p>Padre Massimiliano Kolbe.</p>	<p>-Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>-Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>-Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso</p> <p>-Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>-Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>-Focalizzare le strutture e i significati dei</p>	

		<p>-La ricerca religiosa e i grandi interrogativi dell'uomo sulla vita e sulla morte.</p> <p>-Le grandi religioni: la religione ebraica, la religione islamica, la religione induista, la religione buddista, le religioni dell'estremo oriente</p> <p>-Fede e cultura: cultura contemporanea e fede, l'Angelus di Jean-Fraçois Millet, la chiesa di Auvers di Van Gogh, i dialoghi di George Bernanos, la madre di Giuseppe Ungaretti, la crocifissione di Marc Chagall, il Cristo di Salvator Dalì, l'ebrea cattolica Edith Stein</p>	<p>luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</p> <p>-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>-Individuare i testi biblici che hanno ispirato produzioni artistiche italiane ed europee.</p> <p>-Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo antica, medioevale, moderna e contemporanea</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--