

**ASSE DELLA CORPOREITA'**

**DAL CORPO IN MOVIMENTO ALL'EDUCAZIONE FISICA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: KC 6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE – KC 7 SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' - KC 8 CONSAPEVOLEZZA ED

ESPRESSIONE CULTURALE

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	EVIDENZE
<p><b>SCUOLA DELL' INFANZIA</b> AL TERMINE DEL TERZO ANNO</p>	<p>Il bambino/la bambina - vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola -Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. -prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto -Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. -Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento.</p>	<p>-Conoscenza delle principali emozioni: allegria, paura, tristezza, rabbia. -Tecniche di rilassamento e gestione delle emozioni. -Identità sessuale. -Principi di corretta alimentazione. - Principi base di igiene personale. -Il corpo umano. -Cura autonoma di se e dei propri oggetti giochi di movimento. -Conoscenza delle regole dei giochi di gruppo. - Corretto uso degli attrezzi (es.cerchi). -giochi motori segmentari (lanciare, calciare, afferrare). -Giochi motori di motricità fine (piegare, strappare, appallottolare). -Attività psicomotorie di coordinamento. -Giochi di coppia e di gruppo. -Giochi di destrezza e agilità. -Danze e canti mimati. -Giochi di equilibrio. -Schema corporeo globale. -Schema del viso. -Nomenclatura del corpo.</p>	<p>-Consolidare l'autonomia nell'alimentarsi, nel vestirsi e nello spogliarsi. -Utilizzare consapevolmente gli organi di senso -Denominare correttamente le percezioni. -Utilizzare i sensi per esplorare l'ambiente circostante. -Sapersi esprimere attraverso il linguaggio corporeo: i gesti, la mimica, la danza, le espressioni del viso. - Riconoscere le diverse emozioni che si possono provare. -Saper mettere in atto semplici tecniche di controllo delle emozioni. -Saper esprimere le proprie emozioni. -Consolidare l'identità di genere. -Conoscere le regole base dell'igiene personale. -Saper riconoscere i segnali del proprio corpo, saperli esprimere e soddisfare. -Prendersi cura dei propri oggetti personali. -Riconoscere le differenze sessuali. -Prendersi cura autonomamente di sé. -Essere in grado di accettare le regole del gruppo di gioco ed essere collaborativ.i -Sentirsi felici nel proprio corpo. -Provare piacere nel movimento, nella scoperta e nella messa alla prova della propria fisicità. - Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e situazioni. -Saper controllare movimenti segmentari e globali. -Sperimentare i limiti e le capacità del proprio corpo. -Provare piacere nella libera espressione delle proprie potenzialità. -Affinare la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine. -Acquisire destrezza nei movimenti globali. -Essere in grado di riconoscere i propri limiti e valutare i rischi. -Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri. -Conoscere lo schema corporeo globale. -Conoscere lo schema del viso -Saper denominare correttamente tutte le parti del corpo. -Saper rappresentare correttamente lo schema corporeo.</p>	<p>Sa gestire in autonomia il momento del pranzo E' in grado di togliere e mettere da solo indumenti e scarpe. E' in grado di riconoscere, esprimere e gestire le proprie emozioni. E' in grado di discriminare le principali qualità tattili, visive, olfattive, uditive e gustative della realtà che lo circonda. Analizza l'ambiente che lo circonda esplorandolo consapevolmente coi cinque sensi. Gioca e si esprime liberamente attraverso il corpo. E' in grado di discriminare le sensazioni ed i bisogni del suo corpo, li sa esprimere e sa come poterli soddisfare. Sa giocare con i compagni in modo attivo e rispettoso: è in grado di gestire i piccoli conflitti e di rispettare le regole del gioco condiviso. Sa imitare diverse posture. E' in grado di eseguire semplici esercizi motori su comando vocale. Ha una buona coordinazione generale nei movimenti. Ha buona capacità nei compiti di motricità fine. Si orienta bene e prontamente nello spazio. Controlla gli schemi motori di base. Il bambino riconosce e denomina i vari segmenti corporei su sé stasso, su un'immagine e sugli altri. Sa ricomporre una figura umana divisa in più parti. Rappresenta graficamente il corpo in tutti i suoi componenti. Rappresenta il corpo in posture statiche e in movimento.</p>

<b>SCUOLA PRIMARIA</b> AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>EVIDENZE</b>
	L'alunno/a: - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale e coreutiche - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo schema corporeo</li> <li>- Giochi individuali o a coppie legati alla scoperta del corpo</li> <li>- Giochi individuali e collettivi che prevedono l'utilizzo degli organi di senso.</li> <li>- Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi</li> <li>- Giochi che prevedono di mettere in sequenza più informazioni</li> <li>- Giochi di percezione corporea</li> <li>- Giochi di equilibrio: graduali, individuali, o a gruppi, dinamici...</li> <li>- Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali.</li> <li>- Gioco del mimo</li> <li>- Giochi legati al teatro e alla danza</li> <li>- Giochi di squadra</li> <li>- Giochi pre-sportivi</li> <li>- Le regole dei giochi</li> <li>- Le principali regole di alcune discipline sportive</li> <li>- Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</li> <li>- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo</li> <li>- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi</li> <li>- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza</li> <li>- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</li> <li>- Comprendere il linguaggio dei gesti</li> <li>- Applicare correttamente modalità esecutiva di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle</li> <li>- Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> </ul>	<p><b>Profilo avanzato</b>  Utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo e motorio in una pluralità di esperienze, comprendendo pienamente il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p><b>Profilo intermedio</b>  Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo adeguato in una pluralità di esperienze, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p><b>Profilo base</b>  Utilizza il linguaggio corporeo e motorio comprendendo il valore delle regole principali.</p> <p><b>Profilo iniziale</b>  Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in maniera semplice.  Conosce il valore delle regole principali.</p>

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V PRIMARIA	ABILITA' AL TERMINE DELLA CLASSE V PRIMARIA	EVIDENZE ALLA FINE DELLA CLASSE V PRIMARIA
	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Variazione del respiro e del battito cardiaco dopo una corsa o una camminata.</li> <li>- Tecniche di modulazione-recupero dello sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria).</li> <li>- Giochi motori, individuali, a coppie e collettivi.</li> <li>- Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi.</li> <li>- Giochi di grande movimento.</li> <li>- Corretto uso dei piccoli attrezzi.</li> <li>- Giochi sul ritmo della musica.</li> <li>- Gioco del mimo.</li> <li>- Esercizi e giochi legati al teatro e alla danza.</li> <li>- Coreografie.</li> <li>- Le regole dei giochi.</li> <li>- Le principali regole di alcuni giochi e di alcune discipline sportive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</li> <li>- Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione</li> <li>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.</li> <li>- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporale anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</li> <li>- Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni</li> <li>- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<p><b>Profilo avanzato</b> Utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo e motorio in una pluralità di esperienze, comprendendo pienamente il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p><b>Profilo intermedio</b> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo adeguato, in una pluralità di esperienze, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p><b>Profilo base</b> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio comprendendo le regole di base.</p> <p><b>Profilo iniziale</b> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in maniera semplice. Conosce il valore delle regole principali.</p>
		<p>CONOSCENZE AL TERMINE DELLA CLASSE I SECONDARIA</p> <p>Il corpo: crescere con il movimento; io e gli altri. -Il movimento: lo studio del movimento; il corpo può parlare -L'attività fisica e lo sport: la relazione con gli altri; sport per diversamente abili; le regole; sicuri a casa; sicuri a scuola Praticare discipline sportive (la pallavolo)</p>	<p>ABILITA' AL TERMINE DELLA CLASSE I SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Costruire la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.</li> <li>-Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio-sportivo, oltre allo specifico della corporeità, delle sue funzioni e del consolidamento e dello sviluppo delle abilità motorie e sportive.</li> <li>-Possedere conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.</li> <li>-Essere capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro.</li> <li>-Essere capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.</li> <li>-Sperimentare i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati</li> </ul>	<p>EVIDENZE ALLA FINE DELLA CLASSE I SECONDARIA</p> <p><b>Profilo avanzato</b> Riesce a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento. Ai fini della sicurezza, utilizza in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente che in gruppo. Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. Rispetta il valore etico dell'attività sportiva e della competizione. Organizza una semplice attività ludico-sportiva, un allenamento.</p> <p><b>Profilo intermedio</b> È in grado di eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. Porta a termine in autonomia i compiti dove sono coinvolte conoscenze e capacità motorie ed espressive. Conosce le norme generali di</p>

				<p>prevenzione degli infortuni. Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p> <p><b>Profilo base</b> Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. -Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali e sportivi di squadra rispettando autonomamente le regole, i compagni e le strutture. Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo. Assume comportamenti rispettosi dell'igiene della salute e della sicurezza proprie ed altrui</p> <p><b>Profilo iniziale</b> Padroneggia compiti motori semplici, secondo il criterio della consequenzialità. Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. Assume comportamenti rispettosi dell'igiene della salute e della sicurezza proprie ed altrui</p>
--	--	--	--	--

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	EVIDENZE
	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li> <li>- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> <li>- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionale del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li> <li>- Rispetta criteri di base e di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>	<p>Il corpo e le funzioni senso-percettive</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.</li> <li>-Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo.</li> <li>-Riconoscere moduli ritmici e suoni. Il movimento del corpo e gli aspetti coordinativi</li> <li>-Conoscere le informazioni relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità.</li> <li>-Saper trasferire le conoscenze relative</li> <li>All'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi.</li> <li>-Riconoscere le componenti spazio-temporali in ogni situazioni sportiva.</li> <li>-Riconoscere il ruolo del ritmo nelle azioni.</li> <li>-Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo.</li> <li>-Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio.</li> <li>-Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato.</li> <li>-Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse.</li> <li>-Riconoscere le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e del ritmo.</li> <li>-Essere in grado di muoversi in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio-sportivo, oltre allo specifico della corporeità, delle sue funzioni e del consolidamento e dello sviluppo delle abilità motorie e sportive.</li> <li>-Possedere conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.</li> <li>-Essere capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro.</li> <li>- Essere capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.</li> <li>-Sperimentare i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati</li> </ul>	<p><b>Profilo avanzato</b></p> <p>Riesce a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento.</p> <p>Ai fini della sicurezza, utilizza in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente che in gruppo.</p> <p>Conosce le norme generali di prevenzione degli infortuni.</p> <p>Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p> <p>Prende coscienza della propria efficienza fisica e autovaluta le proprie abilità e performance.</p> <p>Sperimenta piani di lavoro personalizzati.</p> <p>Rispetta il valore etico dell'attività sportiva e della competizione.</p> <p>Organizza una manifestazione, un allenamento, un circuito, una gara sportiva, un tifo corretto.</p> <p><b>Profilo intermedio</b></p> <p>È in grado di eseguire gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</p> <p>Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità motorie acquisite.</p> <p>Conosce le norme generali di prevenzione degli infortuni.</p> <p>Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.</p> <p><b>Profilo base</b></p> <p>Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.</p> <p>Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali e sportivi di squadra rispettando autonomamente le regole, i compagni e le strutture.</p> <p>Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Utilizza il movimento anche per</p>

		<p>base alle qualità del movimento (spazio, tempo, peso, energia).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi.</li> <li>-Conoscere il concetto di anticipazione motoria.</li> <li>-Conoscere i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate ai fini dell'arbitraggio ed auto arbitraggio.</li> <li>-Scegliere modalità relazionali che valorizzino le diverse capacità.</li> <li>-Riflettere sulle conseguenze di un tifo violento.</li> <li>-Rispettare le regole nei giochi di squadra e svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.</li> <li>-Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra ed alla sua realizzazione.</li> <li>-Arbitrare una partita degli sport praticati o auto arbitrarsi.</li> <li>-Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi collaborativi all'interno del gruppo.</li> </ul> <p>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni.</li> <li>-Rispettare il codice del fair play.</li> <li>-Praticare discipline sportive (il nuoto)</li> </ul>		<p>rappresentare e comunicare stati d'animo.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi dell'igiene della salute e della sicurezza proprie ed altrui.</p> <p><b>Profilo iniziale</b></p> <p>Padroneggia compiti motori semplici secondo il criterio della consequenzialità.</p>
--	--	--	--	---